

خلق الإنسان في القرآن الكريم

منشد فالح وادي

جميلة روكان رشيد

ملخص

الحمد لله جل شأنه وتبارك اسمه ولا اله غيره وأفضل الصلاة والسلام على من لا نبي من بعده سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الطيبين الطاهرين .
أما بعد :

فكان خلق الإنسان في القرآن الكريم من الموضوعات المهمة الشيقة التي تجعل القارئ لكتاب الله متعجباً ومذهلاً أمام الإعجاز الذي تضمنته هذه الآيات القرآنية التي فصلت فيه والدقة في ذكر أطواره وما يتعلق بها من معلومات لم يتوصل إليها العلم قريباً .

وقد جاء البحث على مقدمة وثلاثة مباحث ، تناول المبحث الأول أطوار الخلق (خلق الإنسان) حيث قلب الله الإنسان في أطوار لغرض خلقه ، وهذه الأطوار التي يمر بها الإنسان في مراحل خلقه هي : .

1. طور الطين :. حيث قال تعالى (ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين) (سورة المؤمنون آية: 12)

2. الصلصال :. حيث قال تعالى (خلق الإنسان من صلصال كالفخار) (سورة الرحمن آية : 14)

3. طور النطفة :. وما بعدها حيث قال تعالى (ثم جعلناه نطفة في قرار مكين) (سورة المؤمنون آية: 13)

4. طور بعد مراتب النطفة : الخلق الآخر (النشأة الأخرى) حيث قال تعالى : (وان تعجب فعجب قولهم اذا كنا تراباً انا لفي خلق جديد) (سورة الرعد آية : 5)

أما المبحث الثاني فتناول الإعجاز القرآني في قضية الخلق .
 وبه أشار تعالى أن الإنسان يتكون في رحم أمه من خلال ثلاث مراحل محددة
 (المبيض . قناة فالوب . الرحم) وبالفعل فقد كشف علم البيولوجيا الحديث أن مراحل
 طور الجنين تتم في ثلاث مناطق محددة من رحم الأم .
 أما المبحث الثالث فهو مقارنة بين ماورد في القرآن الكريم والتوراة حول موضوع
 (خلق الإنسان) فمن خلال التدقيق في نصوص التوراة التي تتحدث عن خلق
 الإنسان نجد فيها اضطراباً واضحاً في هذه المسألة .
 حيث من جملة ما قالوا : خلق الله الإنسان على صورته ، فان هذه العبارة تدل
 على ان الله خلق آدم على صورته أي على الهيئة التي خلق عليه آدم نفسه .وهذا
 المعنى منسجم مع القرآن الكريم الذي نزه الخالق عن مشابهة مخلوقاته .
 ثم تضمن البحث الخاتمة ثم المصادر والمراجع .وآخر دعوانا أن الحمد لله رب
 العالمين .

المقدمة:

الحمد لله الذي خلق الإنسان علمه البيان ، والصلاة والسلام على من أرسى
 قواعد الإيمان ، وآله وصحبه أهل التقى والإحسان:
 أما بعد:

فان خلق الإنسان في القرآن الكريم من الموضوعات الشيقة التي تجعل القارئ
 لكتاب الله يقف مبهوراً أمام الإعجاز الذي حوته هذه الآيات التي فصلت فيه ، والدقة
 في ذكر أطواره وما يتعلق به من معلومات لم يتوصل إليها العلم إلا قريبا ، ليبرهن
 على أن هذا القرآن كلام الله الذي أوحاه إلى خيرة خلقه كتاب هداية تسعد به البشرية
 إن هي أخذته غضا يانعا كما انزله الله وكما بلغه الرسول المبعوث رحمة ، وان هذا
 البحث يتناول هذا الموضوع لأهميته البالغة ولكونه موضوعا تتجلى فيه مضامين
 الدراسة الموضوعية والتحليلية والدلالية والاعجازية بصورة واضحة متكاملة ، ترتسم

الحمأ المسنون قال تعالى : ج ه ع ع ع ع ك ك ك ج (24)

وهي ما بعد الطين

ومعنى الحمأ : بوزن فعلة ، والجمع الحمأ وهو الطين الأسود المنتن (25) قاله الليث.

وقال أبو عبيدة والأكثر من حماة بوزن كمأة

وقوله : { مَسْنُونٌ } فيه أقوال :

الأول : قال ابن منظور : حَمَأٌ مَسْنُونٌ أَي مَتَغِيرٌ (26) والدليل عليه قوله تعالى : {

لَمْ يَتَسَّنَّهُ } (27) أي : لم يتغير .

قال ابن السكيت سمعت أبا عمرو يقول قول الله جل ثناؤه انظر إلى طعامك

وشرابك لم يتسنه أي لم يتغير ، من قوله من حمأ مسنون قال فقلت له إن مسنوناً من

ذوات التضعيف ويتسن من ذوات الياء؟ قال أبدلوا النون من يتسنن ياء ، كما قالوا

تظنيت (28) ،

الثاني : المسنون المحكوك وهو مأخوذ من سننت الحجر إذا حكته عليه ، والذي

يخرج من بينهما يقال له السنن وسمي المسن مسناً لأن الحديد يسن عليه (29) .

والثالث : قال الزجاج : هذا اللفظ مأخوذ من أنه موضوع على سنن الطريق لأنه

متى كان كذلك فقد تغير. (30)

الرابع : قال أبو عبيدة : المسنون المصبوب ، والسن والصب يقال سن الماء على

وجهه سنناً ، قال ابن فارس (السين والنون أصلٌ واحد مطرد ، وهو جريان الشيء

وإطرادُهُ في سهولة ، والأصل قولهم سَنَنْتُ الماءَ على وجهي أَسْنُهُ سَنّاً ، إذا أرسلته

إرسالاً . ثُمَّ اشْتَقَّ مِنْهُ رَجُلٌ مَسْنُونٌ الْوَجْهَ ، كَأَنَّ اللَّحْمَ قَدْ سَنَّ عَلَى وَجْهِهِ . وَالْحَمَأُ

المسنون من ذلك ، كَأَنَّهُ قَدْ صُبَّ صَبّاً) (31) .

الخامس : قال سيبويه : المسنون المصور على صورة ومثال ، من سنة الوجه وهي

صورته قال ابو البقاء : والمسنون المصور (32) ،

السادس : روي عن ابن عباس أنه قال : المسنون الطين الرطب ، وهذا يعود إلى

قول أبي عبيدة ، لأنه إذا كان رطباً يسيل وينبسط على الأرض ، فيكون مسنوناً

بمعنى أنه مصبوب (33) .

ثانيا :الصلصال

ومعنى الصلصال في اللغة : الطِّينُ الحُرُّ خُلِطَ بِالرَّمْلِ فَصَارَ يَتَصَلُّصُ إِذَا جَفَّ فَإِذَا طُبِّخَ بِالنَّارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ أَوْ الطِّينُ مَا لَمْ يُجْعَلْ خَزَقًا سُمِّيَ بِهِ لِتَصَلُّصِهِ وَكُلُّ مَا جَفَّ مِنْ طِينٍ أَوْ فَخَّارٍ فَقَدْ صَلَّ صَلًّا صَلِيلًا كَمَا فِي الْمَحْكَمِ وَقَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : الصَّلْصَالُ : الطِّينُ الْيَابِسُ الَّذِي يَصِلُّ مِنْ يُبْسِهِ أَيْ يُصَوَّتُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : " مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ " قَالَ : هُوَ صَلْصَالٍ مَا لَمْ تُصِبْهُ النَّارُ فَإِذَا مَسَّتْهُ فَهُوَ حِينِنْدٍ فَخَّارٌ (34)

وجاء في هذه الآية: چ ه ے ع ء ئ ك ڈ چ (35) وهي مرحلة ما بعد التراب والطين والحمأ المسنون، وهذه المراتب على الترتيب قال تعالى : (خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ) (36)

يقول تعالى: خلق الله الإنسان وهو آدم من صلصال: وهو الطين اليابس الذي لم يطبخ، فإنه من يبسه له صلصلة إذا حرّك ونقر كالفخار، يعني أنه من يبسه وإن لم يكن مطبوخا، كالذي قد طُبِّخَ بالنار، فهو يصلصل كما يصلصل الفخار، والفخار: هو الذي قد طُبِّخَ من الطين بالنار.

وهو مروى عن ابن عباس، في قوله ت ط چ ے ع ء ئ ك ڈ چ (37) قال: هو من الطين الذي إذا مطرت السماء فيبيست الأرض كأنه خزف رقاق. وعن ابن عباس قال: الصلصال: التراب المدقق. وعن عكرمة، في قوله: (مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ) قال: الصلصال: طين خُلِطَ بِرَمْلِ فَكَانَ كَالْفَخَّارِ (38).

وفي الصلصال قولان : قيل الصلصال الطين اليابس الذي يصلصل وهو غير مطبوخ ، وإذا طبخ فهو فخار . قالوا : إذا توهمت في صوته مدأ فهو صليل ، وإذا توهمت فيه ترجيعاً فهو صلصلة . قال المفسرون : خلق الله تعالى آدم عليه السلام من طين فسوره وتركه في الشمس أربعين سنة ، فصار صلصالاً كالخزف ولا يدري أحد ما يراد به ، ولم يروا شيئاً من الصور يشبهه إلى أن نفخ فيه الروح . وحقيقة

واختلفت القراءة في قراءة قوله: (يُمْنَى) فقرأه عامة قرّاء المدينة والكوفة: (تُمْنَى) بالتاء بمعنى: تمنى النطفة، وقرأ ذلك بعض قرّاء مكة والبصرة: (يُمْنَى) بالياء، بمعنى: يمني المنى. والصواب من القول أنهما قراءتان معروفتان صحيحتا المعنى، فبأيتهما قرأ القارئ فمصيب.

وقوله: (تُمْ كَانْ عَلَقَةً) يقول تعالى ذكره: ثم كان دما من بعد ما كان نطفة، ثم علقه، ثم سواه بشراً سوياً، ناطقاً سميعاً بصيراً (فَجَعَلَ مِنْهُ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى) يقول تعالى ذكره: فجعل من هذا الإنسان بعدما سواه خلقاً سوياً أولاداً له، ذكورا وإناثاً (أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى) يقول تعالى ذكره: أليس الذي فعل ذلك فخلق هذا الإنسان من نطفة، ثم علقه حتى صيره إنساناً سوياً، له أولاد ذكور وإناث، بقادر على أن يحيي الموتى من مماتهم، فيوجد لهم كما كانوا من قبل مماتهم⁽⁴⁹⁾.

وقد وصفت النطفة بأوصاف في القرآن الكريم

1- أمشاج: يقول تعالى: **چ ر د ئا ئا ئه ئه ئو ئو ئو ئو ئو** چ (50)

المشج في اللغة: المشج والمشج والمشج والمشج كل لؤنين اختلطا وقيل هو ما اختلط من حمرة وبياض وقيل هو كل شيئين مختلطين والجمع أمشاج مثل يتيم وأيتام والمشج ماء الرجل يختلط بماء المرأة قال الفراء الأمشاج هي الأخلاط ماء الرجل وماء المرأة والدم والعلقة ويقال للشيء من هذا خلط مشج كقولك خلط وممشوج كقولك مخلوط مشجت بدم وقال ابن السكيت الأمشاج الأخلاط يريد الأخلاط النطفة⁽⁵¹⁾، قال صاحب «الكشاف»: الأمشاج لفظ مفرد، وليس يجمع بدليل أنه صفة للمفرد وهو قوله: {نُطْفَةٌ أَمْشَاجٍ} ويقال أيضاً: نطفة مشج، ولا يصح أن يكون أمشاجاً جمعاً للمشج بل هما مثلان في الأفراد⁽⁵²⁾ واختلفوا في معنى كون النطفة مختلطة فالأكثر على أنه اختلاط نطفة الرجل بنطفة المرأة كقوله: {يَخْرُجُ مِنْ بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ}⁽⁵³⁾ قال ابن عباس هو اختلاط ماء الرجل وهو أبيض غليظ

دلت الأبحاث في علم الاجنة أنه وقت تكوين الجنين في أرحام الامهات تتشأ البويضة في أحد مبيضي المرأة حتى إذا اكتمل نضجها انطلقت منه فيتلقفها أحد بوقى فالوب وهو اسم العالم الذى اكتشف هذين البوقين ثم تمضى إلى الرحم وتبدأ مراحل التطور، وفي الرحم يمضى الجنين بقية مدة الحمل حتى يكون لنفسه الاغلفة الثلاث التى تحيط به، ويقرر العلم في تفسير الظلمات الثلاث أنها المبيض وقناة فالوب والرحم لأنها تقع في مواضع متفرقة، أما تفسيرها بأنها البطن والرحم والمشيمة فهي تعتبر ظلمة واحدة لأنها في مكان واحد، وهكذا نرى القرآن قد أومأ إلى هذه الحقائق في وقت لم يكن العلم قد عرفها، فهل لهؤلاء المكذبين للقرآن ورسالة سيد المرسلين محمد صلى الله عليه وسلم أن يراجعوا أنفسهم ويؤمنوا بالله الواحد الاحد منزل القرآن معجزة من لدنه ليكون للعالمين بشيرا ونذيرا (87) .

فإن الآية تشير إلى أن الإنسان يتكون في رحم أمه من خلال ثلاث مراحل محددة. وبالفعل فقد كشف علم البيولوجيا الحديث أن مراحل تطور الجنين تتم في ثلاث مناطق محددة من رحم الأم. حيث نجد في كل كتب علم الاجنة التي تدرّس في اختصاصات الطب أن هذه المعلومات من أساسيات المعرفة في هذا المضمار. فعلى سبيل المثال في كتاب "أساسيات علم الاجنة البشرية" وهو مرجع أساسي في هذا الحقل نقرأ ما يلي :

أن الحياة في الرحم تكون على ثلاث مراحل المرحلة الأولى وهي مرحلة ما قبل الجنينية المرحلة الجنينية وتكون في الأسبوعين والنصف الأولى، ثم تليها مرحلة الحمل وتستمر حتى نهاية الأسبوع الثامن، ثم تأتي بعدها مرحلة الجنين التي تمتد من الأسبوع الثامن وحتى الولادة. 18.

المرحلة ما قبل الجنينية

في هذه المرحلة تكبر البويضة الملقحة عبر الانقسام، وعندما تصبح مجموعة من الخلايا تدفن نفسها في جدار الرحم حيث تستمر الخلايا في النمو وتنظم نفسها في ثلاث طبقات:

المرحلة الجنينية غير الناضجة " مرحلة الحمل.

المرحلة الثانية تستمر خمسة أسابيع ونصف وخلال هذه المرحلة التي يسمى فيها الطفل حميلاً تبدأ الأعضاء والأجهزة الأساسية بالظهور على شكل طبقات من الخلايا. المرحلة الثالثة، هذه المرحلة تبدأ في الأسبوع الثامن من الحمل وتستمر حتى لحظة الولادة، ومن خصائصها المحددة أن الجنين يبدو وكأنه إنسان له وجه ويدان ورغم أنه لا يتعدى طوله ثلاثة سنتيمترات وفيها تتميز كل أعضائه وتستمر هذه المرحلة حوالي الثلاثين أسبوعاً حيث يستمر نمو الجنين حتى موعد الولادة.

هذه المعلومات حول تطور الجنين في رحم أمه لم تكن لتتوفر لولا وجود تقنيات المراقبة الحديثة. ومع ذلك فإن القرآن كشف عنها بطريقة إعجازية في آياته تماماً كما كشف عن حقائق علمية أخرى. وكون القرآن الكريم قد أعطى هذه المعلومات الدقيقة والمفصلة في وقت كانت المعلومات الطبية بين أيدي الناس نادرة دليل واضح على أن القرآن الكريم ليس كلام بشر بل هو كلام الله سبحانه وتعالى (88).

ثانياً : أطوار خلق الإنسان قال تعالى في سورة المؤمنون: ولقد خلقنا الإنسان من سلالة من طين، ثم جعلناه نطفة في قرار مكين، ثم خلقنا النطفة علقة، فخلقنا العلقة مضغة، فخلقنا المضغة عظماً، فكسونا العظام لحماً، ثم أنشأناه خلقاً آخر فتبارك الله أحسن الخالقين (89).

أشارت الآية الكريمة إلى أول طور من أطوار خلق الإنسان هو طور خلق آدم أبي البشر من طين، والطين كما هو معلوم خليط من ماء و تراب، والتراب يتكون أصلاً من عدة عناصر مختلفة والعناصر في الطبيعة يبلغ عددها نحو تسعين عنصراً، والطينة التي خلق منها آدم كانت خلاصة مستخرجه من هذه العناصر، وأشارت الآية بعد ذلك إلى العلقة والنطفة والمضغة وما تلا ذلك من تطورات في تكوين الجنين وقد أثبتت هذه التطورات التي ذكرها القرآن الصور الفوتوغرافية التي سجلتها آلات التصوير الدقيقة لها وهي تطابق ما جاء في القرآن عن تسلسلها حالة بعد حالة وشكلاً بعد شكل في بطن الأم (90)

{ نَحْنُ خَلَقْنَاكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ. أَفَرَأَيْتُمْ مَا تُمْنُونَ ءَأَنْتُمْ تَخْلُقُونَهُ أَمْ نَحْنُ الْخَالِقُونَ } (91)

إن الوجوه الإعجازية في خلق الإنسان مذكورة في هذه الآية وكثير غيرها من الآيات. وقد ذكر في الآيات بعض المعلومات التفصيلية التي يستحيل أن يعرفها إنسان عاش في القرن السابع الميلادي. ومن هذه المعلومات:

- إن الإنسان لم يخلق من المنى بشكل كامل بل من جزء معين من السائل المنوي.
- إن الجنين يلتصق برحم الأم مثلما تلتصق العلقة بالجسم.
- إن الجنين يتكون في ثلاث مناطق مظلمة في الرحم (92).

ثالثا : الرجل هو من يحدد جنس الجنين

حتى زمن قريب كان الاعتقاد السائد أن جنس المولود تحدده خلايا الأم أو على الأقل تحدده خلايا الأم والأب مجتمعة. ولكن القرآن أعطانا معلومات مختلفة عن هذا الموضوع حيث ذكر أن الذكورة والأنوثة تخلق من نطفة إذا تمنى ، قال تعالى: ﴿وَأَنَّهُ خَلَقَ الزَّوْجَيْنِ الذَّكَرَ وَالْأُنثَىٰ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ﴾ (93)

إن التطورات الحاصلة في علم الجينات والبيولوجيا أثبتت دقة المعلومات التي أعطاها القرآن الكريم وقد فهم آلان أن جنس المولود تحدده نطف مني الرجل وان المرأة لا دور لها في هذه العملية.

الكروموزومات هي العنصر الرئيسي في تحديد جنس المولود اثنان من (46) كروموزماً تسمى كروموزومات الجنس مسؤولة عن تحديد بنية الإنسان وه ي x و y في الذكور و xx في الإناث، حيث يشبه شكل الكروموزومات هذه الأحرف إن تكون الإنسان يبدأ بتقاطع واحدة من هذه الكروموزومات التي توجد في الذكر وفي الأنثى على شكل أزواج. وكل مكونات الخلية الجنسية للأنثى التي تنقسم خلال الإباضة أي بعد خروج البويضة من المبيض تحمل كروموزوم اكس من ناحية أخرى الخلية الجنسية للرجل تنتج نوعين مختلفين من النطف أحدهما يحتوي على كروموزوم "x" والثاني يحتوي على كروموزوم "y". إذا اتحد كروموزوم "x" من المرأة مع نطفة تحتوي على كروموزوم "x" من الرجل يكون المولود أنثى وإذا كانت النطفة تحتوي على كروموزوم "y" يكون المولود ذكرا.

وبكلمات أخرى إن جنس المولود تحدده كرموزومات الذكر التي تتحد مع بويضة المرأة.

ولم يعرف أي من هذه المعلومات قبل أن يكتشف علم الجينات في القرن العشرين وبالفعل فإن الكثير من الحضارات كانت تعتقد أن جنس المولود يحدده جسم الأنثى ولهذا كانت المرأة ملامة إذا أنجبت أنثى.

في حين أن القرآن الكريم كشف معلومات تنفي هذه الخرافات قبل ثلاثة عشر قرناً من اكتشاف جينات الإنسان وأشار إلى أن أصل جنس المولود لا يعود إلى المرأة بل إلى المني الذي يأتي من الرجل (94).

رابعا : الإعجاز في كلمة العلق

يستخدم الله سبحانه وتعالى لفظ (علق) إذ يقول تعالى:

{أَفْرَأَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ. خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ. أَفْرَأَ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ} (95)

والعلق في اللغة : هو الشيء الذي يلتصق في مكان ما والكلمة بحرفيتها تستعمل أيضا لوصف العلق الذي يلتصق بالجسم ليمتص الدم.

وطبعاً فإن استخدام الكلمة المناسبة لوصف تطور الجنين في رحم الأم تثبت مرة أخرى أن القرآن وحي من الله سبحانه وتعالى وأنه كلام الله (96).

المبحث الثالث : خلق الإنسان بين التوراة والقرآن

تكلّمنا في المباحث السابقة على خلق الإنسان وأطواره التي فصل فيها القرآن

الكريم وما تضمنته الآيات الشريفة من أسرار ودقائق خلق الإنسان مما لم يكتشف إلا في العصر الحديث مما يبين الإعجاز القرآني وعظمة هذا الكتاب الذي أراد الله دستورا للبشرية وحتى يكتمل الموضوع سنعقد مقارنة بين ما جاء في القرآن وما جاء في التوراة حول الموضوع نفسه وهذه المقارنة إضافة إلى ما سبق من بيان لأطوار الخلق في القرآن وما تضمنته من إعجاز علمي كفيّلة لكل طالب للحق مسترشد بالبحث العلمي المجرد أن يتحقق من أحقية هذا القرآن بالإتباع والله هو الهادي إلى سواء السبيل.

أولاً : جاء في الكتاب المقدس في الإصحاح الأول من سفر التكوين : (وقال الله لتخرج الأرض ذوات أنفس حية كجنسها بهائم ودبابات ووحوش ارض كأجناسها وكان كذلك فعمل الله ووحوش الأرض كأجناسها والبهائم كأجناسها وجميع دبابات الأرض كأجناسها ورأى الله ذلك انه حسن وقال الله نعمل الإنسان على صورتنا كشبهنا فيتسلطون على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى البهائم وعلى كل الأرض وعلى جميع الدبابات التي تدب على الأرض فخلق الله الإنسان على صورته على صورة الله خلقه ذكرا وأنثى خلقهم وباركهم الله وقال لهم أثمروا وأكثروا واملئوا الأرض وأخضعوها وتسلطوا على سمك البحر وعلى طير السماء وعلى كل حيوان يدب على الأرض وقال الله إني قد أعطيتكم كل بقل يبزر بزرا على وجه كل الأرض وكل شجر فيه ثمر شجر يبزر بزرا لكم يكون طعاما ولكل حيوان الأرض وكل طير السماء وكل دبابة على الأرض فيها نفس حية أعطيت كل عشب اخضر طعاما وكان كذلك ورأى الله كل ما عمله فإذا هو حسن جدا وكان مساء وكان صباح يوما سادسا) (97)

وجاء في الإصحاح الثاني من السفر نفسه (وجبل الرب الإله آدم ترابا من الأرض ونفخ في انفه نسمة حياة فصار آدم نفسا حية) (98)

وقد أشار الكتاب المقدس إلى خلق حواء في سفر التكوين الإصحاح الثاني (وأما لنفسه فلم يجد معيناً نظيره فأوقع الرب الإله سباتاً على آدم فنام فأخذ واحدة من أضلاعه وملاً مكانها لحماً وبنى الرب الإله الضلع التي أخذها من آدم امرأة وأحضرها إلى آدم فقال آدم هذه الآن عظم من عظامي ولحم من لحمي هذه تدعى امرأة لأنها من امرأ أخذت لذلك يترك الرجل أباه وأمه ويلتصق بامرأته) (99)

من خلال التدقيق في النصوص التوراتية نجد اضطراباً واضحاً في مسألة

خلق الإنسان وهذا واضح في ثلاث عبارات وهي :

↔ - وقال الله نعمل الإنسان على صورتنا كشبهنا

↑ - فخلق الله الإنسان على صورته

← - على صورة الله خلقه

فالعبارة الأولى تدل على إن الله خلق الإنسان شبيها بالله والله سبحانه وتعالى منزه عن ذلك وكذلك العبارة الثالثة والتي جاءت جملة تفسيرية للعبارة الثانية تدل كذلك على التشبيه والتجسيم اما العبارة الثانية فتدل على إن الله خلق آدم على صورته أي على الهيئة التي خلق عليها آدم نفسه وهذا المعنى منسجم مع القرآن الكريم الذي نزه الخالق عن مشابهة مخلوقاته ومنسجم مع السنة النبوية قال البخاري : حدثنا يحيى بن جعفر حدثنا عبد الرزاق عن معمر عن همام عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال خَلَقَ اللهُ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ طُولُهُ سِتُّونَ ذِرَاعًا فَلَمَّا خَلَقَهُ قَالَ أَذْهَبُ فَسَلِّمْ عَلَى أَوْلِيكَ نَفَرٍ مِنَ الْمَلَائِكَةِ جُلُوسٌ فَاسْتَمِعَ مَا يُحْيُونَكَ فَإِنَّهَا تَحْيِيكَ وَتَحْيِي دُرَيْبِكَ فَقَالَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ فَقَالُوا السَّلَامُ عَلَيْكَ وَرَحْمَةُ اللهِ فَزَادُوهُ وَرَحْمَةُ اللهِ فَكُلُّ مَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ عَلَى صُورَةِ آدَمَ فَلَمْ يَزَلْ الْخَلْقُ يَنْفُصُ بَعْدُ حَتَّى الْآنَ (100)

قَالَ أَبُو حَاتِمٍ فَمَعْنَى الْخَبَرِ عِنْدَنَا بِقَوْلِهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَلَقَ اللهُ آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ إِبَانَةٌ فَضَلَّ آدَمَ عَلَى سَائِرِ الْخَلْقِ وَالْهَاءُ رَاجِعَةٌ إِلَى آدَمَ وَالْفَائِدَةُ مِنْ رُجُوعِ الْهَاءِ إِلَى آدَمَ دُونَ إِضَافَتِهَا إِلَى الْبَارِي جَلَّ وَعَلَا جَلَّ رَبُّنَا وَتَعَالَى عَنْ أَنْ يُشَبَّهُ بِشَيْءٍ مِنَ الْمَخْلُوقِينَ إِنَّهُ جَلَّ وَعَلَا جَعَلَ سَبَبَ الْخَلْقِ الَّذِي هُوَ الْمُتَحَرِّكُ النَّامِي بِذَاتِهِ اجْتِمَاعَ الذَّكْرِ وَالْأُنْثَى ثُمَّ زَوَالَ الْمَاءِ عَنْ قَرَارِ الذَّكْرِ إِلَى رَحِمِ الْأُنْثَى ثُمَّ تَغْيِيرَ ذَلِكَ إِلَى الْعَلَقَةِ بَعْدَ مَدَّةٍ ثُمَّ إِلَى الْمُضْغَةِ ثُمَّ إِلَى الصُّورَةِ ثُمَّ إِلَى الْوَقْتِ الْمَمْدُودِ فِيهِ ثُمَّ الْخُرُوجِ مِنْ قَرَارِهِ ثُمَّ الرِّضَاعِ ثُمَّ الْفِطَامِ ثُمَّ الْمَرَاتِبِ الْأُخْرَى عَلَى حَسَبِ مَا ذَكَرْنَا إِلَى حُلُولِ الْمَنِيَّةِ بِهِ هَذَا وَصَفُ الْمُتَحَرِّكِ النَّامِي بِذَاتِهِ مِنْ خَلْقِهِ وَخَلَقَ اللهُ جَلَّ وَعَلَا آدَمَ عَلَى صُورَتِهِ الَّتِي خَلَقَهُ عَلَيْهَا وَطُولُهُ سِتُّونَ ذِرَاعًا مِنْ غَيْرِ أَنْ تَكُونَ تَقْدُمُهُ اجْتِمَاعَ الذَّكْرِ وَالْأُنْثَى أَوْ زَوَالَ الْمَاءِ أَوْ قَرَارُهُ أَوْ تَغْيِيرُ الْمَاءِ عِلَاقَةً أَوْ مُضْغَةً أَوْ تَجْسِيمُهُ بَعْدَهُ فَأَبَانَ اللهُ بِهَذَا فَضْلَهُ عَلَى سَائِرِ مَنْ ذَكَرْنَا مِنْ خَلْقِهِ بِأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ نُطْفَةً فَعَلَقَةً وَلَا عِلَاقَةً فَمُضْغَةً وَلَا مُضْغَةً فَرَضِيْعًا وَلَا رَضِيْعًا فَفَطِيْمًا وَلَا فَطِيْمًا فَشَابًا كَمَا كَانَتْ هَذِهِ حَالُهُ غَيْرِهِ (101)

الخاتمة:

الحمد لله أهل الحمد ومستحقه ، والصلاة والسلام على من فاق الناس بخلقه وخلقته ، وعلى آله وأصحابه الذين أخذوا الإسلام بحقه. أما بعد:

فقد أعان الله تبارك وتعالى بمنه وفضله على إتمام هذا البحث ، فما وجد فيه من صواب فهو من فضل الله وتوفيقه ، وما كان غير ذلك فمني واستغفر الله ، وحسبي من هذا أنني بذلت فيه من الجهد ما أطيقه ، وصرفت فيه من الوقت ما أستطيعه ، والعصمة لله ولكتابه ولرسوله صلى الله عليه وسلم فيما يبلغه للناس من خطابه ، وقد خرجت من بحثي في هذا الموضوع بالنتائج الآتية:

↔ يمر الإنسان خلال تكوين خلقه بعدة أطوار هي:

أ- طور الطين ، قال تعالى: (هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ طِينٍ)¹⁰² ، وقال: (الَّذِي أَحْسَنَ كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ وَبَدَأَ خَلْقَ الْإِنْسَانِ مِنْ طِينٍ)¹⁰³

ب- طور الصلصال ، قال تعالى: (خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ كَالْفَخَّارِ)¹⁰⁴ ، وقال: (وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ صَلْصَالٍ مِنْ حَمَإٍ مَسْنُونٍ)¹⁰⁵

ت- طور النطفة ، قال تعالى: (ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ)¹⁰⁶ ، وقال: (خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبِينٌ)¹⁰⁷

ث- طور ما بعد النطفة (العلقة ، المضغة ، تكوين العظام ، إكساء العظام باللحم) ، قال تعالى: (ثُمَّ خَلَقْنَا النُّطْفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقْنَا الْعَلَقَةَ مُضْغَةً فَخَلَقْنَا الْمُضْغَةَ عِظَامًا فَكَسَوْنَا الْعِظَامَ لَحْمًا ثُمَّ أَنْشَأْنَاهُ خَلْقًا آخَرَ فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ)¹⁰⁸ ، وقال: (يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِنَ الْبُعْثِ فَإِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ مِنْ نُطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ مِنْ مُضْغَةٍ مُخَلَّقَةٍ وَغَيْرِ مُخَلَّقَةٍ لِنُبَيِّنَ لَكُمْ وَنُقِرُّ فِي الْأَرْحَامِ مَا نَشَاءُ إِلَىٰ آجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ نُخْرِجُكُمْ طِفْلًا)¹⁰⁹

↓ لقد وصف الله سبحانه وتعالى خلق الإنسان بعدة أوصاف هي:

أ- أحسن تقويم ، قال تعالى: (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ)¹¹⁰

ب- الضعف ، قال تعالى: (اللَّهُ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنْ بَعْدِ قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ وَهُوَ الْعَلِيمُ الْقَدِيرُ)¹¹¹

ت- العجل ، قال تعالى: (خُلِقَ الْإِنْسَانُ مِنْ عَجَلٍ سَأَرِيكُمْ آيَاتِي فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ)¹¹²

ث- الكبد ، قال تعالى: (لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ فِي كَبَدٍ)¹¹³

←- خلق الله عز وجل الإنسان من أجل إفراده بالعبودية ، قال تعالى: (وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ)¹¹⁴

→- لقد ذكر الله تعالى في محكم كتابه أن الإنسان يتكون في رحم أمه من خلال ثلاث مراحل هي: (المبيض ، قناة فالوب ، الرحم) ، قال تعالى: (يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ خَلْقًا مِنْ بَعْدِ خَلْقٍ فِي ظُلُمَاتٍ ثَلَاثٍ ذَلِكُمْ اللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ الْمُلْكُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّى تُصْرَفُونَ)¹¹⁵ ، وهذا ما أثبتته العلم الحديث.

Summary of research (the creation of man in the Holy Quran)

Praise be to God, most would not be named and blessed the God of others, and the best blessings and peace be upon the prophet after Prophet Muhammad and his family and the good and pure.

After:

The creation of rights in the Holy Quran from the important issues that make it interesting the reader to the book of God and amusingly amazing miracles in front of the contents of these verses that separated and the accuracy of the stated outburst and related information did not reach the flag soon.

The search came on the front and three sections,

addressing the first research stages of creation (the creation of man), where the human heart of God in phases for the purpose of his creation, and these phases experienced by the human in the stages of creation are:

A process of clay: where he says (and I have created man from a quintessence of clay) (Al-believers, verse: 12)

2 clay: where he says (He created man from sounding clay like unto pottery) (Ar-Rahman Verse: 14)

3 developed the sperm: and Beyond, where he says (and then We made the sperm in McCain's) (Al-believers verse: 13)

4 become sperm after orders: other creatures (created other) where he says: (and the exclamation point Fjb Ouama saying we were nothing but plain magic dust in a new creation) (Sura Verse 5:)

The second section addressed the miracle of the Quran in the case of creation.

And has indicated that the human meaning consists in the womb through three specific stages (ovarian channel Gallup uterus) Indeed, modern biology revealed that the phases of the embryo is developed in three specific areas of the mother's womb.

The third section is a comparison between what you stated in the Koran and the Torah on the subject (the creation of man), it is through the scrutiny of the texts of the Bible that talk about the creation of man we find troublesome and clear in this matter.

Where, inter alia, said: "God created man in His

own image, this phrase indicates that God created Adam in His own image on any body created by Adam himself. This meaning is consistent with the Qur'an, which is similar outings Creator for his creatures.

Then ensure that the conclusion and then search the sources and references. The last prayer is praise be to Allah, Lord of the Worlds.

الهوامش

- 1 - سورة النساء : 1
- 2 - سورة الأعراف: ١٨٩
- 3 - سورة الروم: ٢٠ - ٢١
- 4 سورة الرحمن : ١ - ٤
- 5 - سورة العصر : ٢
- 6 جامع البيان عن تأويل آي القرآن: 22 / 7 ، اللباب في علوم الكتاب 15 / 27 0
- 7 سورة المؤمنون: ١٢ - ١٤
- 8 ينظر الصحاح: 6 / 9 مادة (سئل)
- 9 سورة السجدة : 7 - 9
- 10 سورة آل عمران : 59
- 11 - سورة آل عمران: ٤٧ .
- 12 ينظر التحرير والتنوير : 3 / 191 .

- 13 سنن البيهقي : 9 / 03
- 14 سورة ص : 71
- 15 سورة الإسراء : ٦١
- 16 جامع البيان : 15 / 116 ، روح المعاني : 11 / 07
- 17 الأعراف : 12 .
- 18 جامع البيان : 8 / 129 ، تفسير القرآن العظيم : 3 / 392 ، روح المعاني : 6 / 0120
- 19 الصافات : 11
- 20 ينظر العين : 7 / 369 باب الزاي واللام والباء معهما
- 21 ينظر لسان العرب : 1 / 738 مادة (لزب)
- 22 ينظر الكشاف : 4 / 40
- 23 ينظر اللباب في علوم الكتاب : 16 / 284 ، روح المعاني 17 / 074
- 24 - سورة الحجر: ٢٦
- 25 - ينظر تاج العروس : 1 / 201 مادة (حمأ)
- 26 - ينظر لسان العرب : 14 / 403 (سنا) وينظر النهاية في غريب الحديث و الأثر 2 / 1022 مادة (سنن) .
- 27 - سورة البقرة : 259
- 28 - ينظر إصلاح المنطق : 1 / 98 والكنز اللغوي 1 / 59.
- 29 - ينظر لسان العرب : 13 / 220 مادة (سنن)
- 30 - المصدر نفسه
- 31 - معجم مقاييس اللغة : 3 / 60 مادة (سن) .
- 32 - كتاب الكلبيات : 1 / 646 .
- 33 - ينظر التفسير الكبير : 1 / 2672 ، تفسير القرآن العظيم : 4 / 0533
- 34 - ينظر تاج العروس : 1 / 7240 مادة (صلل).
- 35 - سورة الحجر: ٢٦
- 36 - الرحمن : 14
- 37 - الرحمن : 014
- 38 - ينظر جامع البيان : 22 / 24 ، 25 ، اللباب في علوم الكتاب : 15 / 038
- 39 - ينظر جامع البيان : 22 / 24 ، 25 ، التفسير الكبير : 15 / 68 ، روح المعاني 20 / 125
- 0
- 40 - سورة الحجر: ٢٨
- 41 - سورة الفرقان: ٥٤
- 42 - سورة الحج : 5
- 43 - سورة الزمر : 6
- 44 - سورة المؤمنون : 013

- 45 - سورة النحل : 4 .
- 46 - سورة يس : 0 78
- 47 - جامع البيان عن تأويل آي القرآن : 17 / 167 .
- 48 - سورة القيامة 36 - 40 .
- 49 - ينظر جامع البيان : 24 / 83، التفسير الكبير 16 / 213 0
- 50 - سورة الإنسان : 2
- 51 - ينظر لسان العرب : 2 / 367 مادة (مشج) .
- 52 ينظر الكشاف : 4 / 667
- 53 سورة الطارق : 7
- 54 ينظر التفسير الكبير : 1 / 4604 ، 4605 ، تفسير ابي السعود 6 / 419 0
- 55 سورة المؤمنون : 0 14
- 56 الفائق في غريب الحديث : 3 / 412 .
- 57 العلق : 1 - 2
- 58 ينظر جامع البيان : 24 / 519 . تفسير ابي السعود 7 / 34 0
- 59 - سورة المؤمنون: ١٤
- 60 - سورة المؤمنون: ١٤
- 61 - سورة المؤمنون: ١٤
- 62 - سورة الرعد: ٥
- 63 - سورة فاطر: ١١
- 64 - سورة الحج: ٥
- 65 - ينظر : جامع البيان : 17 / 463 ، تفسير الكشاف : 4 / 148 ، التفسير الكبير : 10 / 141 0
- 66 - سورة المؤمنون: ١٤
- 67 - ينظر التفسير الكبير : 1 / 3236 ، 3237 .
- 68 - سورة التين: ٤ - ٦
- 69 - ينظر : روح المعاني : 30 / 395 ، صفوة التفاسير : 3 / 587 0
- 70 - النساء : 28
- 71 - النازعات : 27
- 72 - ينظر : الكشاف : 1 / 400 ، التسهيل لعلوم التنزيل : 1 / 365 0
- 73 - سورة الانبياء : 37
- 74 - ينظر : تفسير البيضاوي : 1 / 394 ، تفسير أبي السعود : 6 / 67 0
- 75 ينظر : تفسير البيضاوي : 1 / 394 ، تفسير أبي السعود : 6 / 67 0
- 76 البلد : 1-4
- 77 ينظر : روح المعاني 30 / 135 ، تفسير ابي السعود 9 / 161 0

- 78 البقرة: ٢١
- 79 - سورة الذاريات : 56
- 80 - سورة البقرة : 21
- 81 - تفسير أبي السعود : 1 / 71 ، روح المعاني : 1 / 203 0
- 82 - الالتفات هو العدول من أسلوبه في الكلام الى أسلوب اخر مخالف أي العدول من غيبة الى خطاب ومن خطاب إلى غيبة 0 ينظر : الطراز المتضمن لأسرار البلاغة وعلوم حقائق الإعجاز ص: 132 0
- 83 - ينظر : تفسير البيضاوي 1 / 44 ، تفسير أبي السعود 6 / 24 ، روح المعاني 1 / 203 0
- 84 - سورة الرحمن : 3-4 0
- 85 - ينظر : تفسير أبي السعود : 6 / 24 ، وروح المعاني 20 / 113 0
- 86 - سورة الزمر : 6
- 87 ينظر القرآن وإعجازه العلمي : 1 / 104 - 105
- 88 - ينظر المعجزات القرآنية : 1 / 35 .
- 89 - سورة المؤمنون : 12 - 14
- 90 - ينظر القرآن وإعجازه العلمي : 1 / 103 .
- 91 - سورة الواقعة: 57 - 59.
- 92 - ينظر المعجزات القرآنية: 1 / 29 .
- 93 - سورة النجم: 45-46 .
- 94 - ينظر المعجزات القرآنية : 1 / 31 .
- 95 - سورة العلق : 1 _ 3 .
- 96 ينظر المعجزات القرآنية : 33/1 .
- 97 - الكتاب المقدس (العهد القديم) سفر التكوين - الإصحاح الأول
- 98 - الكتاب المقدس (العهد القديم) سفر التكوين الإصحاح الثاني
- 99 الكتاب المقدس (العهد القديم) سفر التكوين الإصحاح الثاني
- 100 - صحيح البخاري : 5 / 2299 (باب بدء السلام) رقم الحديث (5873) ومسنند أحمد بن حنبل :
- 2 / 315 رقم الحديث (8156) صحيح ابن حبان : 14 / 33 رقم الحديث(6162)
- 101 ينظر صحيح ابن حبان: 14 / 34
- 102 - سورة الأنعام آية (2)
- 103 - سورة السجدة آية (7)
- 104 - سورة الرحمن آية (14)
- 105 - سورة الحجر آية (26)
- 106 - سورة المؤمنون آية (13)
- 107 - سورة النحل آية (4)
- 108 - سورة المؤمنون آية (14)

- 109 - سورة الحج آية (5)
 110 - سورة التين آية (4)
 111 - سورة الروم آية (54)
 112 - سورة الأنبياء آية (37)
 113 - سورة البلد آية (4)
 114 - سورة الذاريات آية (56)
 115 - سورة الزمر آية (6)

المصادر والمراجع:

- ↔ - القرآن الكريم
 ↓ - إصلاح المنطق / ابن السكيت، تحقيق أحمد شاكر وعبد السلام هارون، دار المعارف مصر
 ⚡ - تاج العروس من جواهر القاموس / محمد بن محمد بن عبد الرزاق الحسيني أبو الفيض ، الملقب بمرتضى ، الزبيدي / تحقيق مجموعة من المحققين / الناشر دار الهداية
 → - التحرير والتنوير / محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (المتوفى : هـ) دار سحنون للنشر والتوزيع - تونس - م
 ↑ - التسهيل لعلوم التنزيل / ابو القاسم محمد بن احمد بن جزي الكلبى الغرناطى - تحقيق : محمد عبد المنعم ، و ابراهيم عطوة عوض ، دار الكتب الحديثة ، القاهرة م
 ↓ - تفسير أبي السعود العمادي المسمى ارشاد العقل السليم الى مزايا الكتاب الكريم ، القاضي ابو السعود محمد بن محمد العمادي ، دار احياء التراث العربي بيروت ، م
 ↗ - تفسير البيضاوي / ناصر الدين ابو سعيد عبد الله بن عمر البيضاوي ، منشورات مؤسسة الاعلمي للمطبوعات بيروت ، م
 ← - تفسير القرآن العظيم / ابو الفداء اسماعيل بن كثير الدمشقي (ت هـ) ، م
 ، دار الفكر بيروت ، م

- ١- التفسير الكبير أو مفاتيح الغيب / الفخر الرازي : محمد بن عمر بن الحسين الرازي الشافعي المعروف بالفخر الرازي أبو عبد الله فخر الدين / دار إحياء التراث العربي - بيروت
- ٢- جامع البيان عن تأويل آي القرآن / محمد بن جرير ، أبو جعفر الطبري تحقيق : أحمد محمد شاكر / مؤسسة الرسالة / الطبعة : الأولى ، هـ ١٤٠٠ م
- ٣- الجامع الصحيح المختصر ، تأليف: محمد بن إسماعيل أبو عبدالله البخاري الجعفي، دار النشر: دار ابن كثير ، اليمامة - بيروت - هـ ١٤٠٠ م ، الطبعة: الثالثة، تحقيق: د. مصطفى ديب البغا
- ٤- روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني / ابو الفضل شهاب الدين محمود الالوسي البغدادي (ت ٤٤٠ هـ) ضبطه وصححه علي عبد الباري عطية ، دار الكتب العلمية بيروت ، ط ١ / هـ ١٤٠٠ م
- ٥- سنن البيهقي الكبرى / احمد بن الحسين بن علي أبو بكر البيهقي - تحقيق محمد عبد القادر عطا ، مكتبة دار الباز مكة المكرمة هـ ١٤٠٠ م
- ٦- الصحاح ، تاج اللغة وصحاح العربية ، إسماعيل بن حماد الجوهري (ت ٤٠٠ هـ) / دار العلم للملايين - بيروت / الطبعة: الرابعة - يناير ١٩٨٠ م. أعدته للوقفية: محمد زكريا يوسف (المحقق) غفر الله له.
- ٧- صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان، تأليف: محمد بن حبان بن أحمد أبو حاتم التميمي البستي، دار النشر: مؤسسة الرسالة - بيروت - هـ ١٤٠٠ م ، الطبعة: الثانية، تحقيق: شعيب الأرنؤوط
- ٨- صفوة التفاسير ، محمد علي الصابوني ، دار احياء التراث العربي ، بيروت لبنان.
- ٩- الطراز المتضمن لاسرار البلاغة وعلوم حقائق الاعجاز / يحيى بن خمزة العلوي اليمني ، مطبعة المقتطف مصر ١٣٤٠ هـ ١٩٢٠ م
- ١٠- العين / أبي عبد الرحمن الخليل بن أحمد الفراهيدي / دار ومكتبة الهلال تحقيق : د.مهدي المخزومي ود.إبراهيم السامرائي

- ← - الفائق في غريب الحديث / محمود بن عمر الزمخشري - تحقيق : علي محمد البجاوي - محمد أبو الفضل إبراهيم / دار المعرفة - لبنان الطبعة الثانية.
- ‡ - القرآن وإعجازه العلمي، محمد إسماعيل إبراهيم، دار الفكر العربي بيروت ‡
- ↔ - الكتاب المقدس (العهد القديم والعهد الجديد)
- ↕ - الكشاف عن حقائق التنزيل وعلوم الأقاويل في وجوه التأويل / أبو القاسم محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي / تحقيق : عبد الرزاق المهدي / دار إحياء التراث العربي - بيروت
- ↔ - الكليات / أبو البقاء أيوب بن موسى الحسيني الكفوي / تحقيق: عدنان درويش - محمد المصري / مؤسسة الرسالة - بيروت - ←→ هـ - ←→ م. ،
- ← - الكنز اللغوي في اللسن العربي / نشره وعلق على حواشيه الدكتور اوغست هفتر معلم اللغات السامية في كلية فينا / بالمطبعة الكاثوليكية للاباء اليسوعيين - بيروت سنة ←→ ‡
- ↑ - اللباب في علوم الكتاب / أبو حفص عمر بن علي ابن عادل الدمشقي الحنبلي / تحقيق : الشيخ عادل أحمد عبد الموجود والشيخ علي محمد معوض / دار الكتب العلمية - بيروت / لبنان - ←→ هـ - ←→ م ، الطبعة : الأولى
- ↓ - مسند الإمام أحمد بن حنبل، تأليف: أحمد بن حنبل أبو عبد الله الشيباني، دار النشر: مؤسسة قرطبة - مصر.
- ↔ - المعجزات القرآنية / هارون يحيى / ترجمة: أورخان محمد علي ، استانبول - فبراير ‡ ‡ ‡
- ↕ - النهاية في غريب الحديث والأثر - ابن الأثير / أبو السعادات المبارك بن محمد الجزري - تحقيق : طاهر أحمد الزاوي - محمود محمد الطناحي / المكتبة العلمية - بيروت ، ←→ هـ - ←→ م ‡